**Содержание**

**I Целевой раздел:**

* 1. Пояснительная записка.
	2. Возрастные особенности детей.

3.Целевые ориентиры.

**II Содержательный раздел:**

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественное - эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

**2.2 Комплексно – тематическое планирование:**

1. Взаимодействие с семьями воспитанников.

**III Организационный раздел:**

1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.
2. Социальный статус семьи.
3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
4. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы.
5. Список литературы.

**I Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

**1.1 Цели, задачи программы**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования**,** Образовательной программойДОУ.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

В Программе устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов; отражает специфику детского сада, условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Обязательная часть** реализуется на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, А.М.Васильевой.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** учитывает видовую принадлежность Учреждения, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей):

* Программа музыкального воспитания «Ладушки» Автор И. Каплунова, И.

Новоскольцева. Программа «Ладушки» предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала, что ведет к эмоциональной отзывчивости детей, прекрасному настроению, хорошему усвоению музыкального материала и высокой активности детей.

* «Программа обучения плаванью в детском саду», Е.К. Вороновой.

Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.

Обе части программы реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошколь­ного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психиче­ских и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем вос­питанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учре­ждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.2 Возрастные особенности детей 5-6 лет (старшая группа)**

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

ОБЩАЯ МОТОРИКА: Более совершенной становится крупная моторика: ребенок хорошо бегает на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги.

Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ: Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

 В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

**1.3 Планируемые результаты освоения программы.**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, одна¬ко каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное™, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**ӀӀ Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

**Образовательная часть**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Основные цели:

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку

 сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших

 хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие

 интересные занятия.

* Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
* Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,

 с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

* Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома
* Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте,

 до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к

 использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

 Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Образ Я

* Расширять представления ребенка об изменении позиции

 в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь

 старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и

 образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом,

 настоящем и будущем.

* Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать

 уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья

* Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
* Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
* Углублять представления о том, где работают родители, как важен

 для общества их труд.

* Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
* Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад

* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
* Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
* Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений,

 учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение

 по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных

 вариантах оформления.

* Подводить детей к оценке окружающей среды.
* Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
* Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
* Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
* Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,

формировать активную жизненную позицию через участие в совместной

проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных

групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

* Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения,

 подготовка выставок детских работ).

**Развитие трудовой деятельности**

Культурно-гигиенические навыки.

* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
* Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок

 в своем внешнем виде.

* Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться

 столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно,

 сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой,

 благодарить.

Самообслуживание.

* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
* Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Хозяйственно бытовой труд.

* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
* Разъяснять детям значимость их труда.
* Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
* Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
* Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
* Развивать творчество и инициативу при выполнении

 различных видов труда.

* Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
* Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
* Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
* Развивать желание помогать друг другу.
* Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
* Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу

 (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать

 усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в

 достижении конечного результата.

* Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок

 в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

* Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок

 в песочнице и пр.).

* Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
* Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

 осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию

 цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега

 к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц

 и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию

 фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов,

 высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

* Уважение к труду взрослых.
* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
* Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
* Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Безопасное поведение в природе.

* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
* Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что

 человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному

 и растительному миру.

* Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду-га), с правилами поведения при грозе.
* Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах

 и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.
* Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на

 которых живут дети.

* Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
* Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой

 медицинской помощи», «Пункт питания, «Место стоянки», «Въезд

 запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
* Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время

 игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на

 санках, коньках, лыжах и др.).

* Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,

 газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования

 бытовыми предметами.

* Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об

 элементарных правилах поведения во время пожара.

* Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
* Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
* Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Познавательное развитие »**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Количество и счет.

* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
* Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
* Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения

 конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из

 равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из

 большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один

 предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,

 то станет по 7, поровну»).

* Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6

 на 1, 6 > 5 на 1).

* Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан-ному числу (в пределах 10).
* Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке

(в пределах 10).

* Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Познакомить с цифрами от 0 до 9.
* Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
* Продолжать формировать представление о равенстве: определять

 равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно

 обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь

 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

* Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
* Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один

 и еще один.

Величина.

* Учить устанавливать размерные отношения между

 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины:

 систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем)

 порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов

 и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,

 фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а

 зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

* Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
* Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше

 (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

* Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг,

 квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

* Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое

 и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть

 меньше целого.

Форма.

* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом

 и прямоугольником.

* Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того,

 что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

* Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и

 сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении пред-меты

 одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки сто-лов —

 прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

* Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
* Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
* Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

* Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
* Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения

 между системами объектов и явлений, применяя различные средства

 познавательных действий.

* Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых

 свойств.

* Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про-цессе его исследования.
* Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым

 алгоритмом.

* Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
* Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
* Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
* Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
* Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
* Совершенствовать глазомер.
* Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
* Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
* Организовывать презентации проектов.
* Формировать у детей представления об авторстве проекта.
* Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
* Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти-па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском

коллективе.)

Дидактические игры.

* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
* Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь,

сенсорные способности детей.

* Учить сравнивать предметы, подмечать не-значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими

играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

* Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
* Учить подчиняться правилам в групповых играх.
* Воспитывать творческую самостоятельность.
* Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
* Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

* Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.
* Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясо-рубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
* Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
* Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, мате-риалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
* Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей

 («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

 Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

* Обогащать представления детей о профессиях.
* Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
* Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
* Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
* Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
* Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
* Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
* Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами

 декоративного искусства).

* Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
* Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
* Воспитывать любовь к Родине.
* Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
* Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
* Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.
* Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Ознакомление с миром природы

* Расширять и уточнять представления детей о природе.
* Учить наблюдать, развивать любознательность.
* Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
* Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
* Продолжать знакомить с комнатными растениями.
* Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
* Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
* Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
* Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
* Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
* Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
* Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
* Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
* Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
* Показать взаимодействие живой и неживой природы.
* Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
* Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.
* Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
* Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
* Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область

«Речевое развитие»

* Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство

общения.

* Расширять представления детей о многообразии окружающего

мира.

* Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми-ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных

из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые

сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии

с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин

(в том числе из жизни дореволюционной России).

* Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации

(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского

спектакля и т. д.).

* В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения

вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать

комплимент).

* Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
* Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными,

обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными,

характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими

взаимоотношения людей, их отношение к труду.

* Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
* Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со

смыслом.

Звуковая культура речи.

* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.
* Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,

с — ш, ж — з, л — р.

* Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место

звука в слове (начало, середина, конец).

* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять

груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка —

зеленое брюшко).

* Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
* Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
* Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
* Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
* Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
* Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

* Развивать умение поддерживать беседу.
* Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
* Развивать монологическую форму речи.
* Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
* Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании

сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно

развивающимся действием.

* Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта,

придумывать свои концовки к сказкам.

* Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого

характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
* Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
* Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
* Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
* Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
* Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
* Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
* Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
* Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
* Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
* Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Образовательная область**

**«Художественно – эстетическое развитие »**

* Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
* Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
* Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
* Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
* Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
* Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
* Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить с архитектурой.
* Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).
* Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
* Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
* Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
* Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительной деятельности.

* Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,

обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

* Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
* Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
* Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
* Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
* Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
* Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
* Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
* Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
* Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
* Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
* Учить передавать движения фигур.
* Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытя-нут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
* Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
* Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
* Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
* Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
* Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
* Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал во-робей?» и др.).
* Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
* Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и пол-хов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
* Знакомить с региональным (местным) деко-ративным искусством.
* Учить составлять узоры по мотивам городецкой, пол-хов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
* Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
* Учить ритмично располагать узор.
* Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.**

* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред-меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
* Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
* Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
* Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
* Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
* Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
* Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
* Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.**

* Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
* Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

* Совершенствовать умение работать с бума-гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
* Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
* Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно-гоматериала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
* Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
* Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
* Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

* Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
* Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
* Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
* Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
* Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
* Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
* Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
* Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
* Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
* Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные

и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
* Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
* Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
* Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

* Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
* Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
* Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
* Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или мед-ленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
* Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
* Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
* Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
* Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
* Игра на детских музыкальных инструментах.
* Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
* Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

* Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
* Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
* Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
* Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
* Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
* Воспитывать сочувствие к болеющим.
* Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
* Знакомить детей с возможностями здорового человека.
* Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
* Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
* Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
* Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на само-кате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
* Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
* Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
* Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.2 Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяц** | **тема** |
| сентябрь | «День знаний»«Золотая осень» |
| октябрь | «Моя семья,(к Дню пожилого человека)«Волшебная музыка»(к дню музыки) |
| ноябрь | «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны»«Что такое Родина»(к дню народного единства) |
| декабрь | «Зима»«Новогодняя сказка» |
| январь | «Рождественские чудеса»«Безопасность» |
| февраль | «Защитник отечества»«Поэтический калейдоскоп» (к дню памяти А.С.Пушкина |
| март | «Весенняя капель»«Маленькие сказочники» |
| апрель | «Чарующий космос»«Скворцы прилетели» (к дню птиц) |
| май | «Победный май»«Библиодень» (к дню библиотек) |

**Перспективное планирование по развитию речи.**

Источник : В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. « Мы воспитанники старшей группы». Стр. 29 | Занятие 2. Пересказ сказки «Заяц-хвастун». Стр. 32 | Занятие 3.Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-С. Стр. 33 | Занятие 4. Составление рассказов «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней весне. Стр. 34 | Занятие 5. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Стр. 36 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Стр. 39 | Занятие 7. Учимся вежливости. Стр. 40 | Занятие 8. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. Стр.43 | Занятие 9. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Стр.44 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Стр.48 | Занятие 11. Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Стр.51 | Занятие 12. Чтение рассказа Б.Жидкова «Как я ловил человечков». Стр.54 | Занятие 13. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Стр.55 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. Пересказ эскимоской сказки «Как лисичка бычка обидела». Стр.60 | Занятие 15. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. Стр.62 | Занятие 16. Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку». Стр.65 | Занятие 17. Дидактические игры со словами. Стр.66 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. Беседа на тему: «Я мечтал…». Дидактическая игра «Подбери рифму». Стр.67 | Занятие 19. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Стр.69 | Занятие 20. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж. Стр.72 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Беседа на тему «О друзьях и дружбе». Стр.76 | Занятие 22.Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». Стр.78 | Занятие 23. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. Стр.80 | Занятие 24.Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Стр. 83 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стих. Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». Стр.87 | Занятие 26. Составление рассказа по картине «Купили щенка». Стр.88 | Занятие 27. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Стр. | Занятие 28. Пересказ рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов». Стр.90 | Занятие 29. Чтение сказки «Сивка-бурка». Стр.93 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. Стр.93 | Занятие 31. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». Стр.95 | Занятие 32. Заучивание стихотворения В. Орлова « Ты скажи мне реченька лесная..». Стр.97 | Занятие 33. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Стр.100 |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. Обучение рассказыванию по картинкам. Стр.102 | Занятие 35.Лексические упражнения. Стр.103 | Занятие 36. Звуковая культура речи (проверочное). Стр.104 |  |

**Перспективное планирование по формированию элементарных математических представлений.**

**Источник :** И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. –М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Счет до 5. Образование числа 5. Геометрические фигуры. Стр. 13. | Занятие 2. Счет в пределах 5 на ощупь, на слух. Сравнение предметов по длине и ширине. Ориентировка в пространстве. Стр. 15. | Занятие 3. Сравнение предметов по длине. Ориентировка во времени. Стр. 17 | Занятие 4.  | Занятие 5. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Составление множества из разных элементов, выделение частей, обьединение их в целое множество. Ориентировка в пространстве. Стр. 18 | Занятие 7. Счет в пределах 6, образование числа 6. Сравнение предметов по длине, раскладывание из в возрастающем и убывающем порядке. Стр.20 | Занятие 8. Счет в пределах 7, образование числа 7. Ориентировка в пространстве: определение местоположения окружающих людей и предметов относительно себя. Стр. 21 | Занятие 8. Счет в пределах 6 и 7, знакомство с порядковым значением чисел. Стр.22 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 9. Счет в пределах 8, образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов. Стр.24 | Занятие 10. Счет в пределах 9, образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Стр. 25 | Занятие 11.Порядковое значение чисел 8 и 9. Стр. 27 | Занятие 12. Образование числа10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Треугольник , его свойства и виды. Стр.28 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 13. Счет по образцу и на слух в пределах 10. Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры в окружающем мире. Стр.30 | Занятие 14. Знакомство с цифрами 1 и 2. Представление четырехугольника на основе квадрата и прямоугольника. Стр. 31 | Занятие 15. Свойства и виды четырехугольников и треугольников. Счет в пределах 10 на ощупь, на слух. Знакомство с цифрой 3. Стр.33 | Занятие 16. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 5. Знакомство с цифрой 4. Дни недели. Стр.34 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 17. Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 8. Знакомство с цифрой 5. Стр. 37 | Занятие 18. Знакомство с цифрой 6. Ориентировка в пространстве. Стр. 39 | Занятие 19. Составление групп предметов по заданному числу. Знакомство с цифрой 7. Ориентировка на листе бумаги. Стр. 41 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 20. Количественный состав числа 3 из единиц. Знакомство с цифрой 8. Ориентировка на листе бумаги. Стр. 43 | Занятие 21. Количественный состав чисел 3 и 4 из единиц. Знакомство с цифрой 9. Дни недели. Стр. 44 | Занятие 22. Количественный состав числа 5 из единиц. Знакомство с цифрами от 1 до 9. Треугольники и четырехугольники. Стр. 46 | Занятие 23. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5. Разделение предмета на части. Стр. 48 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 24. Счет в пределах 10. Прямой и обратный счет. Геометр.фигуры в окружающем мире. Стр. 50 | Занятие 25. Знакомство с цифрой 0. Сравнение до 10 предметов по длине, расположение их по возрастанию и убыванию. Стр. 52 | Занятие 26. Запись числа 10. Деление круга на две равные части. Сравнение целого и части. Стр. 53. | Занятие 27. Деление квадрата на две равные части. Счет в пределах 10. Движение в заданном направлении. Стр. 55 | Занятие 28. Деление круга на 4 равные, сравнение целого и части. Стр. 56 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 29. Деление квадрата на 4 равные части. Цифры от 0 до 9. Ориентировка на листе бумаги. Стр. 58 | Занятие 30. Счет в пределах 10. Учение обозначать цифрами от 0 до 10. Стр. 60 | Занятие 31. Сравнение величин предметов по представлению. Деление круга и квадрата на 2 и 4 равные части. Стр. 61 | Занятие 32. Составление числа 5 из единиц. Движение в заданном направлении. Стр. 63 |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 33.  | Занятие 34. | Занятие 35. | Занятие 36. |

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим и социальным миром.**

**Источник:** О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.

**Источник 2:** **:** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Предметы, облегчающие труд человека в быту. Стр.20 | Занятие 2. Признаки осени. Ист. 2, стр. 45 | Занятие 3. Огород. Ист. 2,стр. 64 | Занятие 4. Русская народная культура. Ист. 2, стр. 70 | Занятие 5. Рассказывание о хлебе. Ист. 2, стр. 81 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Что предмет расскажет о себе. Стр. 24 | Занятие 7. Деревья и кустарники нашего двора. Ист. 2, стр. 91 | Занятие 8. О дружбе и друзьях. Стр. 25 | Занятие 9. Грибы. Ист.2, стр. 98 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. Коллекционер бумаги. Стр. 27 | Занятие 11. Животные в природе и дома. Ист. 2, стр. 107 | Занятие 12. Детский сад. Стр. 28 | Занятие 13. Игра «Для чего нужны зайцам волки и лисы?» Ист. 2, стр. 116 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14.Наряды куклы Тани. Стр. 31 | Занятие 15. Игры во дворе. Стр. 32 | Занятие 16. Как звери готовятся к зиме? Ист.2, стр. 143 | Занятие 17. Домашние животные : коза. Ист.2, стр. 127 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. В мире металла. Стр. 34 | Занятие 19. Куда улетают птицы? Ист.2, стр. 135 | Занятие 20. В гостях у кастелянши. Стр. 35 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Песня колокольчика. Стр. 37 | Занятие 22. Животный мир Крайнего Севера Земли. Ист. 2, стр. 194 | Занятие 23. Российская армия. Стр. 39 | Занятие 24. Наши друзья – пернатые. Ист. 2, стр. 239 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Путешествие в прошлое лампочки. Стр. 41 | Занятие 26. Признаки весны. Ист. 2, стр. 264 | Занятие 27. В гостях у художника. Стр.43 | Занятие 28. Рассказ о ежах. Ист.2, стр. 256 | Занятие 29. Рассказ о лягушках. Ист.2, стр. 275 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Путешествие в прошлое пылесоса. Стр. 45 | Занятие 31. Эти удивительные насекомые. Ист. 2, стр. 309 | Занятие 32. Россия- огромная страна. Стр. 46 | Занятие 33. Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья. Ист. 2, стр. 344 |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. Путешествие в прошлое телефона. Стр. 49 | Занятие 35. Цветущая весна. Ист. 2, стр. 355 | Занятие 36. Профессия- артист. Стр. 50 |  |

**Перспективное планирование по рисованию.**

**Источник :** Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.:- М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2017

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Картинка про лето. Стр. 30 | Занятие 2. Знакомство с акварелью. Стр. 31 | Занятие 3. Укрась платочек ромашками. Стр. 33 | Занятие 4. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду. Стр. 34 | Занятие 5. Что ты всего больше любишь рисовать. Стр. 36 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Идет дождь. Стр. 37 | Занятие 7. Красивый букет в подарок бабушке ( к дню пожилого человека). Источник : интернет- ресурсы. | Занятие 8. Девочка в нарядном платье. Стр. 43 | Занятие 9. Рисуем осенние листья. Источник : интернет- ресурсы. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. Что нам осень принесла. Стр. 45 | Занятие 11. Сказочные домики. Стр. 48 | Занятие 12. Закладка для книги. Стр. 50 | Занятие 13. Грузовая машина. Стр. 52 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. Зима. Стр. 55 | Занятие 15. Большие и маленькие ели. Стр. 57 | Занятие 16. Птицы синие и красные. Стр. 58 | Занятие 17. Снежинка. Стр. 61 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. Рисование по замыслу.  | Занятие 19. Усатый – полосатый. Стр. 63 | Занятие 20. Дети гуляют зимой на участке. Стр. 66 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Красивое развесистое дерево зимой. Стр. 73 | Занятие 22. Солдат на посту. Стр. 76 | Занятие 23. Домики трех поросят. Стр. 80 | Занятие 24. Дети делают зарядку. Стр. 82 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Картинка маме к празднику 8 марта. Стр. 83 | Занятие 26. Роспись кувшинчиков. Стр. 84 | Занятие 27. Панно «Красивые цветы». Стр. 85 | Занятие 28. Рисование по сказке «Лиса и заяц». Стр. 86 | Занятие 29. Знакомство с искусством гжельской росписи. Стр. 89 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Как я с мамой и папой иду из детского сада домой. Стр. 92 | Занятие 31. Роспись петуха. Стр. 94 | Занятие 32. Гжельские узоры. Стр.99 | Занятие 33. Дети танцуют на празднике в детском саду. Стр. 100 |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. Салют к Дню Победы. Стр. 101 | Занятие 35. Цветут сады. Стр. 104 | Занятие 36. Бабочки летают над лугом. Стр.105 |  |

**Перспективное планирование по социализации. Развитие общения.**

**Источник 1:** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013

**Источник 2:** Н.В. Алешина ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительные группы.- М.: ЦГЛ, 2005.

**Источник 3:** Л.В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Мое имя. Ист. 1, стр.49 | Занятие 2. В мире людей. Моя семья. Ист. 1, стр. 40 | Занятие 3. Не грусти, Аленушка. Ист.3, стр. 6 | Занятие 4. Хозяйство семьи. Ист.1, стр. 68 | Занятие 5. Моя родословная. Ист. 1, стр. 77 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Дом, в котором я живу. Ист. 1, стр. 86 | Занятие 7. Мой адрес. | Занятие 8. Мои бабушка и дедушка. Ист. 2, стр.26 | Занятие 9. Так или не так. Ист.3, стр. 11 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. Наша одежда. Сезонная одежда и обувь. Ист.1, стр. 95 | Занятие 11. Что означают пословицы. Ист.3, стр.10 | Занятие 12. Мы живем в России. Природа нашей страны. Ист. 1, стр. 149 | Занятие 13. Мой город, история и достопримечательности. Ист. 1, стр. 112 |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. Мы едем в общественном транспорте. Ист.3, стр.14 | Занятие 15. В гостях у бабушки Федоры. Ист.1, стр. 122 | Занятие 16. Как хорошо уметь играть. Ист.3, стр.16 | Занятие 17. Новогодние традиции на Руси. Ист. 1, стр. 182 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. Мой детский сад. Ист. 1, стр.191 | Занятие 19. Мои друзья. Ист.1, стр. 25, 199 | Занятие 20. Зачем быть вежливым. Ист.3, стр. 20 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Отчего бывает весело и грустно. Ист. 3, стр. 22 | Занятие 22. Каким должен быть защитник Отечества? Ист. 1, стр. 244, 250 | Занятие 23. Что сказала бы мама, если.. Ист.3, стр. 25 | Занятие 24. Беседа о маме. Ист.1, стр. 261 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Я поссорился с другом. Ист. 3, стр. 26 | Занятие 26. Портрет моего друга. Ист.3, стр. 27 | Занятие 27. Не скажи, а покажи. Ист. 3, стр. 29 | Занятие 28. Испорченный телефон. Ист.3, стр. 30 | Занятие 29. Не обижайся на меня. Ист.3, стр. 31 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Веселые ладошки. Ист. 3, стр. 40 | Занятие 31. Друг познается в беде. Ист. 3, стр. 40 | Занятие 32. Какой сегодня день. Ист. 3, стр. 43 | Занятие 33. Я начинаю, ты продолжаешь. Ист. 3, стр. 55 |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. Почему бывает скучно. Ист. 3, стр. 60 | Занятие 35. Чтение Осеева В. «Печенье». Ист. 2, стр. 18 | Занятие 36. Всегда ли люди говорят правду. Ист. 3, стр. 61 |  |

**Перспективное планирование по лепке\ аппликации**

**Источник:** Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.:- М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2017

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Лепка «Грибы». Стр. 29 | Занятие 2. Аппликация «На лесной полянке выросли грибы». Стр.30 | Занятие 3. Лепка «Овощи и фрукты для игры в магазин». Стр. 32 | Занятие 4. Аппликация. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Стр. 35 | Занятие 5. Лепка по желанию. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа). Стр. 38 | Занятие 7. Лепка «Красивые птички». Стр.37 | Занятие 8. Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья». Стр. 40 | Занятие 9. Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки). Стр. 41 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа). Стр. 47 | Занятие 11. Лепка «Олешек». Стр. 49 | Занятие 12. Аппликация «Машины едут по улице» (коллективная работа). Стр. 53 | Занятие 13. Лепка «Вылепи свою любимую игрушку». Стр. 51 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. Аппликация «Большой и маленький бокальчик». Стр.59 | Занятие 15. Лепка «Котенок». Стр.56 | Занятие 16. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка». Стр. 61 | Занятие 17. Лепка «Девочка в зимней шубке». Стр.60 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. Аппликация «Петрушка на елке» Стр.65 | Занятие 19. Лепка «Снегурочка» Стр.64 | Занятие 20. Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа). Стр.71 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Лепка «Щенок». Стр.74 | Занятие 22. Аппликация «Матрос с сигнальными флажками». Стр.75 | Занятие 23. Лепка по замыслу. Стр.81 | Занятие 24. Аппликация «Пароход». Стр.77 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Лепка «Кувшинчик». Стр.83 | Занятие 26. Аппликация «Красивый цветок для мамы». Источник: интернет- ресурсы | Занятие 27. Лепка «Птицы на кормушке». Стр.86 | Занятие 28. Аппликация «Сказочная птица». Стр.87 | Занятие 29. Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь картинку». Стр. 89 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Лепка «Петух» (по мотивам народной игрушки). Стр.91 | Занятие 31. Аппликация «Наша новая кукла». Стр.93  | Занятие 32. Лепка «Белочка грызет орешки». Стр.95 | Занятие 33. Аппликация «Поезд». Стр.96 |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. Аппликация «Создаем украшения для окон Победы». Источник: интернет- ресурсы. | Занятие 35. Лепка «Зоопарк для кукол». Стр.104 | Занятие 36. Аппликация «Загадки». Стр. 106 |  |

 **Перспективное планирование по познавательно – исследовательской деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц.** | **Название проекта.** | **Цель проекта.** |
| **Сентябрь.** | **«Наши имена»** | Формирование позитивного отношения ребенка к себе, обобщение представлений детей о важности имени в жизни человека. Воспитание уважительного отношения детей друг к другу и создание положительного психологического климата в группе. |
| **Октябрь.** | **«Выращивание алоэ»** | Познакомить детей с растением Алоэ, о его лечебных свойствах. Выращивание алоэ в условиях групповой комнаты из отростка и черенка. |
| **Ноябрь.** | **«История маленькой ложечки».** | Формировать познавательный интерес к открытию новых знаний о знакомых предметах (ложке). Обогащать представление детей об истории ложки. Развивать познавательные способности, поисковую деятельность. Воспитывать интерес к культуре России, бережное отношение к труду людей. |
| **Декабрь.** | **«Новогодние игрушки, свечи и хлопушки».** | Познакомить детей с различными видами новогодних игрушек, и историей их возникновения.  |
| **Январь.** | **«Снеговик»** | Познакомить детей с историей образа снеговика. Приобщить к культуре зимних забав, праздников, традиций; обогатить детские впечатления и художественно- эстетическое восприятие. |
| **Февраль.** | **«Где прячется здоровье?»** | Дать детям простейшие представления о мероприятиях, направленных на сохранение и укрепление здоровья. Воспитывать желание быть здоровыми, внимательно относиться к себе.  |
| **Март.** | **«От простуды и ангины помогают витамины».** | Дополнение и закрепление знаний детей о витаминах, их пользе для здоровья человека; познакомить детей с витаминами А, В, С, Д, раскрыть значение для человека тех или иных витаминов, содержащихся в овощах и фруктах. |
| **Апрель.** | **«Удобно ли человеку в космосе?»** | Развитие познавательной активности детей, расширение кругозора, развитие образного мышления и воображения. |
| **Май.** | **«Травянистые растения нашего участка»** | Знакомство с разнообразием растений, их связью со средой обитания. Формирование знаний о мире растений. Формирование осознанно- правильного отношения к представителям растительного мира. |

**Перспективное планирование по формированию элементов логического мышления.**

**Источник:** Бортникова Е. Ф. Развиваем внимание и логическое мышление (для детей 4-5 лет).- Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2020.- («Рабочая тетрадь»).

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Стр. 1 | Занятие 2. Стр. 2 | Занятие 3. Стр. 3 | Занятие 4. Стр. 4 | Занятие 5. Стр. 5 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Стр. 6 | Занятие 7. Стр. 7 | Занятие 8. Стр.8 | Занятие 9. Стр. 9 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. Стр.10 | Занятие 11. Стр. 11 | Занятие 12. Стр. 12 | Занятие 13. Стр. 13 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. Стр. 14 | Занятие 15. Стр. 15 | Занятие 16. Стр. 16 | Занятие 17. Стр. 17 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. Стр.18 | Занятие 19. Стр.19 | Занятие 20. Стр. 20 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Стр. 21 | Занятие 22. Стр. 22 | Занятие 23. Стр. 23 | Занятие 24. Стр. 24 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Стр.25 | Занятие 26. Стр.26 | Занятие 27. Стр.27 | Занятие 28. Стр. 28 | Занятие 29. Стр.29 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Стр. 30 | Занятие 31. Стр. 31 | Занятие 32. Стр. 32 | Занятие |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие | Занятие | Занятие | Занятие |

**Перспективное планирование по конструктивно - модельной деятельности.**

**Источник 1:** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013

**Источник 2:** Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

**Источник 3**: Художественно- творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет\ авт.сост. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2015.

**Источник 4**: интернет-ресурс [www.all-origami.ru](http://www.all-origami.ru)

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. «Домик с окошком» (строительный конструктор). Ист.1, стр.44 | Занятие 2. «Стрекоза» (конструирование из природного материала). Ист.1, стр. 54 | Занятие 3. «Многоэтажный дом» (строительный конструктор, Lego). Ист.1, стр.63 | Занятие 4. «Бабочка» (конструирование из природного материала). Ист.1, стр.70 | Занятие 5. Оригами «Знакомство с историей искусства оригами». Ист. 3, стр.8 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. «Машина» (строительный конструктор). Ист.1, стр.81 | Занятие 7. «Котенок» (конструирование из природного материала). Ист.1, стр. 91 | Занятие 8. Оригами. «Знакомство со свойствами бумаги». Ист. 3, 10 | Занятие 9. Игра «Башни». Ист.2, стр. 19 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10. «Самолеты». Ист. 1, стр. 116 | Занятие 11. Игра «Волшебные полоски». Ист.2, стр. 21 | Занятие 12. Оригами «Волшебные превращения бумажного квадрата». Ист. 3, стр. 12 | Занятие 13. Игра «Сложи фигуру». Ист.2, стр. 28 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. «Лебедь» (конструирование из природного материала). Ист.1, стр.127 | Занятие 15. «Ракета» (конструирование по схеме). Ист.2, стр. 27 | Занятие16. «Грузовик». Ист.1, стр.152 | Занятие 17. Оригами «Как гном чинил свой дом». Ист. 3, 18 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. «Плот» (конструирование из природного материала). Ист.1, стр. 159 | Занятие 19. «Роботы» ( работа с иллюстрациями). Ист.2, стр.30 | Занятие 20. «Роботы» (конструирование по схеме). Ист. 2, стр. 30 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Игра «Сконструируй робота по памяти». Ист. 2, стр. 33 | Занятие 22. «Козлик» (конструирование из природного материала). Ист. 1, стр.176 | Занятие 23. Оригами «Мишка». Ист.3, стр. 21 | Занятие 24. «Городок для кукол» (составление планов). Ист. 1, стр. 185. |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Игра «Что можно построить?». Ист. 2, стр.37 | Занятие 26. «Мосты» (конструирование по схемам) Ист.2, стр. 38. Ист. 1, стр. 226 | Занятие 27. Оригами «Бумажная флотилия». Ист. 4 | Занятие 28. «Суда» (работа с иллюстрациями). Ист. 2, стр. 46 | Занятие 29. «Суда» (конструирование по схеме). Ист. 2, стр. 46 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. «Лиса» (конструирование из природного материала). Ист. 1, стр.273 | Занятие 31. « Башня и дом». Ист.1, стр.285 | Занятие 32. Оригами «Воздушный змей». Ист. 3, стр. 28 | Занятие 33. «Мебель» Источники: интернет-ресурсы. |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. «Слон» (конструирование из спичечных коробков). Ист.1, стр. 296 | Занятие 35. Оригами «Стаканчик». Ист. 3, стр. 32, ист. 4 | Занятие 36. Конструирование по желанию. Ист.1, стр. 354 |  |

**Перспективное планирование по приобщению к художественной литературе.**

**Источник 1:** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013

**Источник 2**: Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 1. Русская народная сказка «Заяц-хвастун». Ист.2, стр.13 | Занятие 2. Толстой Л. «Лев и собачка». Ист 1, стр. 46, ист2. Стр. 165 | Занятие 3. Стихотворение Е. Трутневой «Улетает лето». Ист.1, стр.50 | Занятие 4. Т. Александрова «Домовенок Кузьма». Ист.1, стр. 66, ист. 2, стр.169 | Занятие 5. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Ист.1, стр.74; ист.2, стр.175 |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 6. Сказка «Крылатый, мохнатый да масляный». Ист. 2,Стр. 14 | Занятие 7. Е. Благинина «Посидим в тишине». | Занятие 8. В. Чаплина «Белка». Ист.1, стр.97 | Занятие 9. Сказка Н. Телешова «Крупеничка». Ист.1, стр.110, ист. 2, стр.248 |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 10.Русская народная сказка «Хаврошечка». Ист. 2 Стр. 44 | Занятие 11.Сказка «Айога» | Занятие 12.Стихотворение И. Сурикова «Детство». Ист.1, стр.129, ист.2, стр.106 | Занятие 13. Н. Н. Носов «Живая шляпа». Ист.1, стр.46 |

 **Декабрь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 14. Стихотворение С. Есенина «Береза». Ист. 1, стр.163 | Занятие 15. Рассказ Н. Калининой "Про «нежный колобок». Ист.1, стр.191 | Занятие 16. Рассказ С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Ист. 1 Стр.112. | Занятие 17. Чтение глав из повести А. Гайдара «Чук и Гек». Ист.1, стр. 228, ист.2, стр.115 |

**Январь.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Занятие 18. Сказки Э. Шима «Соловей и вороненок», «Лягушонок и ящерка», «Цветы и солнышко». | Занятие 19.Рассказ Л. Толстого "Косточка». Ист.1, стр.258, ист.2, стр 165 | Занятие 20. Стихотворение М. Яснова «Мирная считалка». Ист. 2, стр. 257 |

**Февраль.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 21. Сказка «Царевна-лягушка». Ист.2, стр.46 | Занятие 22. Стихотворение Ю. Владимирова «Чудаки». | Занятие 23. Чтение литературных произведений, посвященных армии. | Занятие 24. Стихотворение А. Фет «Кот поет, глаза прищурил..». Ист.1, стр.242, ист.2, стр. 109 |

**Март.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Занятие 25. Чтение стихотворений о маме. Ист. 1, стр.262 | Занятие 26 . Чтение рассказов из книги Г. Снегирева « Про пингвинов». Ист. 2, стр.163 | Занятие 27. Рассказ В. Драгуновского «Друг детства». Ист.1, стр.83, ист.2 стр.142 | Занятие 28. Сказка «Лиса и заяц». Ист.1, стр. 288. | Занятие 29. Сказка «У страха глаза велики». Ист.1, стр.302 |

**Апрель.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 30. Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга». Ист.2, стр.160 | Занятие 31. Рассказ В. Драгуновского «Сверху вниз, наискосок». Ист.2, стр.144 | Занятие 32.Сказка В. Катаева «Цветик- семицветик». Ист.2, стр.207 | Занятие 33. Чтение литературных произведений, посвященных Великой Отечественной войне. |

**Май.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Занятие 34. Сказка «Финист- ясный сокол». Ист. 2, стр.29 | Занятие 35. Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зеленый..». Ист.1, стр.368, ист.2, стр.104 | Занятие 36. Сказка Р. Киплинга «Слоненок». Ист.1, стр. 379, ист.2, стр.295 |  |

**Перспективный план воспитательной работы.**

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема : «Наша Родина- Россия». Воспитывать любовь в Родине. Беседы, рассматривание иллюстраций, фотографий, видео о нашей стране . | Тема: «Что такое добро». Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.Раскрыть понятие «добро». Какой человек считается добрым, а какой злым. Социализирующие игры. Чтение литературных произведений о добре и зле. | Тема : «День знаний». Беседы с детьми о школе, учителях, учениках. О пользе обучения. Что такое знания? | Тема: «Культурно-гигиенические навыки». Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Беседа о чистоте рук. Дать представление о том, что здоровье человека зависит от его гигиены. | Тема: «Дежурные». Познакомить детей с понятием «дежурство», кто такие дежурные, зачем они нужны, об их обязанностях.Самообслуживание, совместный труд воспитателя и детей, индивидуальные поручения.Уборка сухой листвы на участке.  | Тема: «Красота осени». Наблюдение на красотой осенней природы на прогулке. Рисование на тему «Золотая осень». Рассматривание иллюстраций русских художников, заучивание стихотворений, чтение рассказов.Продуктивная деятельность. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: «Москва- столица нашей Родины». Познакомить детей со столицей- главным городом страны. Знакомство с основными достопримечательностями.Просмотр фотографий, презентаций, видео о Москве. | Тема: «День пожилого человека». Рассказ о празднике, о его значении для людей. Беседа с детьми о бабушках и дедушках. Изготовление подарков к празднику. | Тема: «Поздняя осень». Наблюдение за изменениями в природе. Дать представления почему это происходит. Любование природой, сформировать представление о том, что в увядающей природе есть особенная красота. | Тема: «Правильное питание». Формирование представления детей о зависимости здоровья от правильного питания. Совершенствовать умение сидеть за столом, сохраняя правильную осанку. Вредные и полезные продукты. Беседы, дидактические игры. | Самообслуживание,Ежедневное дежурство, личные поручения. | Тема: «Волшебная музыка». Приобщение и формирование положительногоотношения к музыкальному искусствуСлушание музыкальных произведений. Знакомство с композиторами и музыкальными произведениями.  |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: «День народного единства». Формирование первичных ценностных представлений о России как омногонациональной, но единой стране. Воспитание уважения клюдям разных национальностейЗнакомство с праздником. Знакомство с национальностями нашей Родины. Беседы, чтение художественной литературы. | Тема: «Моя мама».Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогатьей, заботиться о ней. Подчеркнуть важность той роли, которую играет мать в жизни человека. Чтение художественной литературы о маме. Изготовление сувениров и подарков к Дню матери. | Тема: «Посуда».Формировать познавательный интерес к открытию новых знаний о знакомых предметах (ложке). Обогащать представление детей об истории ложки. Развивать познавательные способности, поисковую деятельность. Воспитывать интерес к культуре России, бережное отношение к труду людей. Проект «История маленькой ложки». | Тема: «Спорт в жизни человека». Беседы на темы: «Зачем нужно заниматься спортом», «Нужно ли делать утром зарядку», «Что такое закаливание». | Тема: «Совместный труд». Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща.Понятие «трудолюбивый». | Тема: «Дети и взрослые». Сформировать у детей понятие «Взрослые люди», чем они отличаются от детей. Всегда ли нужно слушаться взрослых, всегда ли взрослые поступают правильно. Беседы, игровые ситуации. |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: «Урал». Культура и традиции народов Урала.Беседы, чтение сказов П. Бажова.Просмотр фото и видео материалов. | Тема: «Поможем птицам». Воспитывать отзывчивость, стремление помогать нуждающимся. Развешивание кормушек на участке, пополнение кормушек кормом. | Тема : «Что такое лед». Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательный интерес. Эксперименты со снегом и льдом. | Тема: «Безопасный новый год». Закрепить правила безопасности в новогодний праздник.Беседы, игровые ситуации, продуктивная деятельность. | Уборка снега на участке, постройка снежных фигур, дежурство в группе, индивидуальные поручения. | Тема: «Зима в картинах русских художников».Рассматривание иллюстраций. Наблюдение на прогулке за красотой зимнего пейзажа.Тема: «Новогодний праздник». Привлечение детей в украшению групповой комнаты. |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема «Наш город-часть большой страны». Беседы о родном городе. Фотовыставка. | Тема: «Всемирный день «Спасибо».Формирования умения благодарить как составляющей нравственногоразвития человека и этикетного поведения. Сюжетно-ролевые игры, наблюдения, чтение художественной литературы, развивающие игры. | Тема : «Рождество». Знакомство с русскими традициями празднования Рождества.Беседы, разучивание колядок. | Тема: «Безопасная зима». Закрепить правила безопасности в зимний период.Игровые ситуации. Беседы. Продуктивная деятельность | Уборка снега на участке, дежурство в группе, индивидуальные поручения. | Тема: «Уральские промыслы». Знакомство с Промыслом изготовления Тагильского подноса. Рассматривание фотографий, продуктивная деятельность. |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: 23 февраля- День Защитника Отечества.Закрепление представлений о Российской армии, омужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабыхлюдей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения кзащитникам Отечества. Ситуативные разговоры с детьми на тему праздника. Беседы. Фотовыставка «Мой папа». | Тема: «Как мальчики и девочки должны относиться друг к другу». Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять традиционные гендерные представления.Беседы, игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры. | Тема: «Русские полководцы».Первичное знакомство с русскими полководцами. Беседа, чтение художественной литературы, просмотр фото и видео материалов, продуктивная деятельность. | Тема: «Закаливание».Познакомить детей с видами закаливания. Беседы, продуктивная деятельность. | Уборка снега на участке, самообслуживание, дежурство, индивидуальные поручения. | Тема: «Военная форма».Познакомить детей с военной формой, ее видами от древности до наших дней. Беседа, просмотр иллюстраций, создание альбома, посвященному военному костюму, продуктивная деятельность. |

**Март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: «Маленький город-детский сад».Расширить представление детей о д/с; закреплять знания о времени пребывания ребят в д/с, о том чем занимаются дети; люди каких профессий работают в д/с; воспитывать бережное отношение к д/с; формировать дружеские взаимоотношения, уважение к старшим.Беседы, продуктивная деятельность, сюжетно-ролевые игры. | Тема: «Международный женский день».Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогатьим, заботиться о них.Праздник, посвященный 8 марта. | Тема: « Всемирный день Земли и водных ресурсов».Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде какисточникам жизни и здоровья человека. Беседы о значении почвы и воды в жизни человека, последствиях нарушения правил охраны земли и воды, развивающие игры, продуктивная деятельность. | Тема: «Витамины». Реализация проекта «От простуды и ангины помогают витамины». | Самообслуживание, совместные труд воспитателя и детей, индивидуальные поручения.Изготовление подарков к празднику 8 марта. | Тема: «Международный день театра».Приобщение и формирование положительного отношения ктеатральному искусству.Беседы о театре, игры драматизации, сюжетно-ролевая игра «Театр». |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: «Космос». Формирование первичных представлений о выдающихся людях идостижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны иотдельных людейРеализация проекта«Удобно ли человеку в космосе?». | Тема: «Права и обязанности ребенка». Формирование основ правового сознания детей дошкольного возраста.Беседы, игровые ситуации.  | Тема: «Всемирный день птиц». Беседы о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питания, их значении в жизни человек, защите птиц со стороны людей и государства. Дидактические игры, наблюдение на птицами. | Тема: «Всемирный день здоровья».Формирование первичных ценностных представлений о здоровье издоровом образе жизни | Совместный труд воспитателя и детей. Дежурство. Индивидуальные поручения. | Тема: «Книжный мир».Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережногоотношения к книге |

**Май.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Патриотическое воспитание** | **Социальное воспитание** | **Познавательное воспитание** | **Физическое и оздоровительное** | **Трудовое воспитание** | **Этико-эстетическое воспитание** |
| Тема: «День Победы». Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.Занятие «День Победы».Разучивание стихов, песен, инсценировок. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны. | Тема: «Семья».Формирование первичных ценностных представлений о семье,семейных традициях, обязанностях. | Тема: «Как просыпается природа». Наблюдение за весенними явлениями природы на прогулке, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов о весне, заучивание стихов о весне, рисование на тему «Весна». | Тема: «Солнце-друг, солнце- враг».Беседы о влиянии солнца на здоровье человека. Продуктивная деятельность. | Тема: «Праздник весны и труда».Формирование первичных ценностных представлений о труде.Воспитание положительного отношения к выполнению трудовыхобязанностей. Создание «весеннего» настроения | Тема: «Книга-праздник души».Беседа с детьми о книге. Чтение произведений А.С. Пушкина. |

**Перспективный план работы с родителями старшей группы «Веснушки» на 2021- 2022 учебный год**

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo — педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи:**

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятие** | **Форма организации** |
| Сентябрь. | 1.Родительское собрание «Начало учебного года. Воспитательно — образовательный процесс в старшей группе».2.Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 5- 6 лет». 3.Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6 лет».4. Фотовыставка «Урожай». | Информация на сайте детского сада.Буклет.Фотовыставка в группе детского сада. |
| Октябрь | 1. Выставка совместного творчества «Есть в осени первоначальной…»2. Праздник осени.3. «Особенности речи детей 5-6 лет». Консультация для родителей.4. Памятка «Плоскостопие у детей». | Выставка поделок и рисунков в группе детского сада.Информация на сайте детского сада.Буклет. |
| Ноябрь. | 1. «Экспериментальная деятельность детей дома». Консультация для родителей.
2. «Правильное питание залог здоровья». Консультация для родителей.
3. Индивидуальная работа с родителями .
 | Информация на сайте детского сада.Информация на сайте детского сада. |
| Декабрь. | 1. Выставка совместного творчества новогодних поделок и игрушек.
2. «Как провести с пользой новогодние праздники». Консультация для родителей.
3. «Грипп. Меры профилактики». Консультация для родителей.
4. Новогодний праздник.
 | Выставка в группе детского сада.Информация на сайте детского сада.Информация на сайте детского сада. |
| Январь. | 1. Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьи».
2. «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде». Консультация для родителей.
3. «Профилактика детского травматизма». Консультация для родителей.
 |  Фотовыставка в группе детского сада.Информация на сайте детского сада.Информация на сайте детского сада. |
| Февраль. | 1. Фотогазета «Мой папа».
2. «Воспитание ребенка- роль отца». Консультация для родителей.
3. Праздник, посвященный 23 февраля.
 | В группе детского сада.Информация на сайте детского сада. |
| Март. | 1. Выставка детских работ «Самая красивая мамочка моя».
2. «Мальчики и девочки два разных мира». Консультация для родителей.
3. Фестиваль «Маленькие сказочники».
4. Праздник, посвященный 8 марта.
 | В группе детского сада.Информация на сайте детского сада. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Апрель. |  1. «Как предупредить весенний авитаминоз». Консультация для родителей. 2. Выставка «Космос», посвященная дню космонавтики. 3. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города.» Консультация для родителей. | Информация на сайте детского сада.Выставка поделок и рисунков в группе детского сада.Информация на сайте детского сада. |
| Май. | 1. Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения».
2. Субботник «Готовим групповой участок к летней оздоровительной кампании».
3. Выставка совместного творчества, посвященная Дню Победы.
4. «Чем заняться детям летом?». Консультация для родителей.
 | Выставка в группе детского сада.Информация на сайте детского сада. |

**III. Организационный раздел:**

1. Особенности организации предметно- пространственной среды.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. В группах старших дошкольников необходимы различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

  Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

  Необходимы материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество подручных материалов (веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем).

 При проектировании предметно-развивающей среды в группе необходимо выделять следующие основные составляющие:

- пространство;

- время;

- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. В среде необходимо выделить следующие зоны для разного рода видов активности:

1 - рабочая

2 - активная

3 – спокойная

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

  В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно- пространственной среды.

  Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его называние;

- показ действий с предметами и их называние;

-предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

 К шести годам ребенок должен научиться сосредотачивать свое внимание на изучаемом предмете в течение получаса, уметь слушать и принимать активное участие в обсуждении. В течение года дети учатся составлять связный рассказ как минимум из 5-6 предложений, сопоставляют предметы по их физическим свойствам, находят 5-7 отличий в картинках. С отличием отвечают на вопросы о своей семье, ФИО, как свое, так и родителей, адрес, проживания. К 6 годам ребенок боле уверенно овладевает пространственно - временными представлениями, различает части суток, времена года, ориентируется в понятиях лево - право. Математические представления сводятся к ознакомлению числового ряда до 10 в прямом и обратном порядке, увеличение и уменьшение множества (+;- 1). Знакомство с геометрическими фигурами как объемными, так и плоскостными. Графические навыки становятся более выраженными, дошколенок учится работать не только карандашом, фломастером, но и ручкой.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Преобладающее количество мальчиков повлияло на создание развивающей среды. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Учитывая спортивно-соревновательные потребности мальчиков, в развивающей среде представлены настольные игры: «Хоккей», «Футбол». В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Особенностью детей подготовительного возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков (центров развития) :

• уголок для сюжетно ролевых игр;

• уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;

• книжный уголок,

• уголок настольно печатных игр;

• уголок математических игр;

• уголок природы и экспериментирования;

• спортивный уголок;

• уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования);

• уголок конструктивной деятельности;

• уголок наш город.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги и др.)

Уголок для сюжетно ролевых игр;

В связи с тем, что игровые замыслы детей 6-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал в данном уголке размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Дети действуют с разнообразными мелкими фигурками-персонажами в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами, мелкие фигурки-персонажи которые выполняют функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:

• Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят, Кот в сапогах)

• Настольный театр (Три поросенка, Кот в сапогах, Колобок, Теремок, Зимовье, Маша и медведь)

• Настольные игры из серии «Играем в сказку»

• Пальчиковый театр

• Маски персонажей и костюмы

• Музыкальные инструменты

• Портреты великих композиторов

• Картотека музыкальных и театрализованных игр

Книжный уголок:

• Книги подобранные по возрасту и по текущей теме

• Портреты писателей и поэтов

• Сюжетные картинки

• Схемы для заучивания стихотворений

• Схемы для пересказа произведений

• Настольно-печатные игры по развитию речи

• Мнемотаблицы

Уголок математический:

• Настольно-печатные игры «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.

• Цветное лото

• Головоломка «Шестиугольник»

• Математический планшет

• Найди фигуру

• Выкладываем дорожки

• Логические цепочки

Уголок природы и экспериментирования:

• Календарь природы

• Картотека прогулок, опытов, экспериментирования

• Настольно-печатные игры по экологии

• Домино (фрукты, овощи, животные и т. д.)

• Пазлы

• Таблицы

• Мини лаборатории

Спортивный уголок:

• Мячи большие, средние, маленькие

• Кольцебросы

• Скакалки

• Кегли

• Дорожки здоровья

• Картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна

Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):

• Акварель

• Гуашь

• Кисти разных размеров и материалов

• Бумага разной фактуры

• Ножницы

• Трафареты

• Палитры

• Пластилин

• Формы для лепки

• Карандаши

• Фломастеры

• Образцы изделий декоративно -прикладного искусства

• Раскраски по темам

Уголок конструктивной деятельности:

• Конструктор разных размеров и форм и материалов

• Схемы построек

• Мозаики разных форм и размеров

• Бумага для оригами

• Природный материал

Уголок наш город:

• Символика нашей страны

• Фото книги по городам России

• Карта России

• Глобус

• Книги по истории города

**Список литературы:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013

1. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. –М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018
3. Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.:- М. МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2017
4. Л. В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
5. Художественно- творческая деятельность. Оригами : тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет\ авт.сост. И. А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2015.
6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
7. Л.В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

10. О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.